

## Graph.

Programa 30



Graph.  
Diseño: Jehs + Laub

Modelo 302/5  
Una nueva cara con un carácter expresivo, aquí con el respaldo alto y la base en aluminio cromado, tapizado en piel suave como un guante.

Graph es la elección ideal cuando se requiere un confort superior y una calidad sin compromisos. El nombre del programa diseñado por Markus Jehs y Jürgen Laub, hace referencia a su estética gráfica.

Y es esta característica a la que la silla debe su nombre: la carcasa del asiento se corta horizontal y verticalmente y luego se vuelve a montar. El resultado es una intrigante mezcla de forma fluida y líneas claras, áreas abiertas y cerradas, armonía y contraste.

Se puede decir lo mismo sobre las mesas a juego y su sugerente elegancia ligera. Ya sea para grandes conferencias, pequeñas reuniones u oficinas ejecutivas, las mesas y sillones Graph son una combinación atractiva debido a sus impresionantes acabados, materiales exclusivos y una artesanía impecable. Como resultado, Graph es ya uno de los muebles clásicos del mañana.

### Premios







El diseño independiente, con visión de futuro, así como el innovador confort de sentado y la calidad premium sin compromiso, son signos de una cultura de sentado al más alto nivel. Una experiencia para todos los sentidos que perdura en el tiempo. Ya sea en salas de reuniones representativas, en lujosos Clubes o en el comedor particular.



301/5  
Sillón de conferencia  
Respaldo de altura media



301/7  
Sillón de conferencia  
Respaldo de altura media



301/8  
Sillón de conferencia  
Respaldo de altura media



302/5  
Sillón de conferencia  
Respaldo alto



302/7  
Sillón de conferencia  
Respaldo alto

Las sillones de conferencia Graph están disponibles con respaldo de altura media y alto, así como con deslizantes o ruedas. La base, que está disponible en aluminio pulido, cromado o pintado en blanco o negro, va a juego con los apoyabrazos de aluminio. El tapizado puede ser en telas de alta calidad o en piel, según las cartulinas de colores de Wilkhahn.



El diseño distintivo hace de Graph una pieza llamativa, que se puede personalizar para cualquier concepto de interiorismo, manteniendo su particular imagen. El acabado de la estructura tiene una importancia significativa, ya que tanto la estructura como los apoyabrazos son una parte integral de todo el contorno. Los aspectos abarcan desde el clásico-moderno (cromado) pasando por un estilo soberano (pulido) a uno deportivo y moderno (blanco o negro). Dependiendo de la combinación de los acabados de las superficies y los colores de la tapicería la apariencia es completamente diferente.

La opción con ruedas (altura del asiento 45cm) ofrece más dinamismo. La base de cuatro radios tiene una estabilidad que cumple las normas internacionales. A juego con la base, las ruedas dobles universales tienen un anillo embellecedor en aluminio mate o cromado.

En pavimentos delicados tales como madera, piedra o alfombra de pelo largo, se recomienda el uso de los deslizantes de disco de zinc fundido con inserciones de poliamida para suelos blandos, poliuretano termoplástico para suelos de madera y/o fieltro para suelos de piedra. La posición del asiento es un centímetro más baja.



Modelos 301/7 y 302/7 con altura del asiento regulable sin escalonamiento mediante muelle de gas.



Modelos 301/8, 302/8 con mecanismo basculante integrado de fundición inyectada de aluminio

Para más información: [www.wilkhahn.com](http://www.wilkhahn.com)

Seguridad y sostenibilidad de los productos: certificados, estándares, premios. Visite la página web de Wilkhahn para más información.