

## Asienta.

Programa 860



Asienta.  
Diseño: Jehs + Laub

Modelo 861/6  
Unas superficies rectas y curvas precisas, un volumen compacto y una estructura estilizada, le otorgan al sillón un aspecto distintivo que invita a relajarse.



El programa de butacas y sofás combina las demandas más representativas con un diseño llamativo y un confort cautivador. El estilizado marco de aluminio con secciones arqueadas y transiciones orgánicas marcan el contorno, alrededor del cual el conjunto de cojín parece envolver el cuerpo del asiento cúbico: exteriormente delgado y plano, interiormente con una significativa curvatura. Suave en la forma, firme en la consistencia, ofreciendo un cómodo agarre en diferentes posiciones de asiento. Envueltos de una sola pieza, los cubos ofrecen un tapizado noble. Estos forman una interesante interpretación de las formas clásicas con clara precisión, ofreciendo al mismo tiempo un ambiente hogareño.

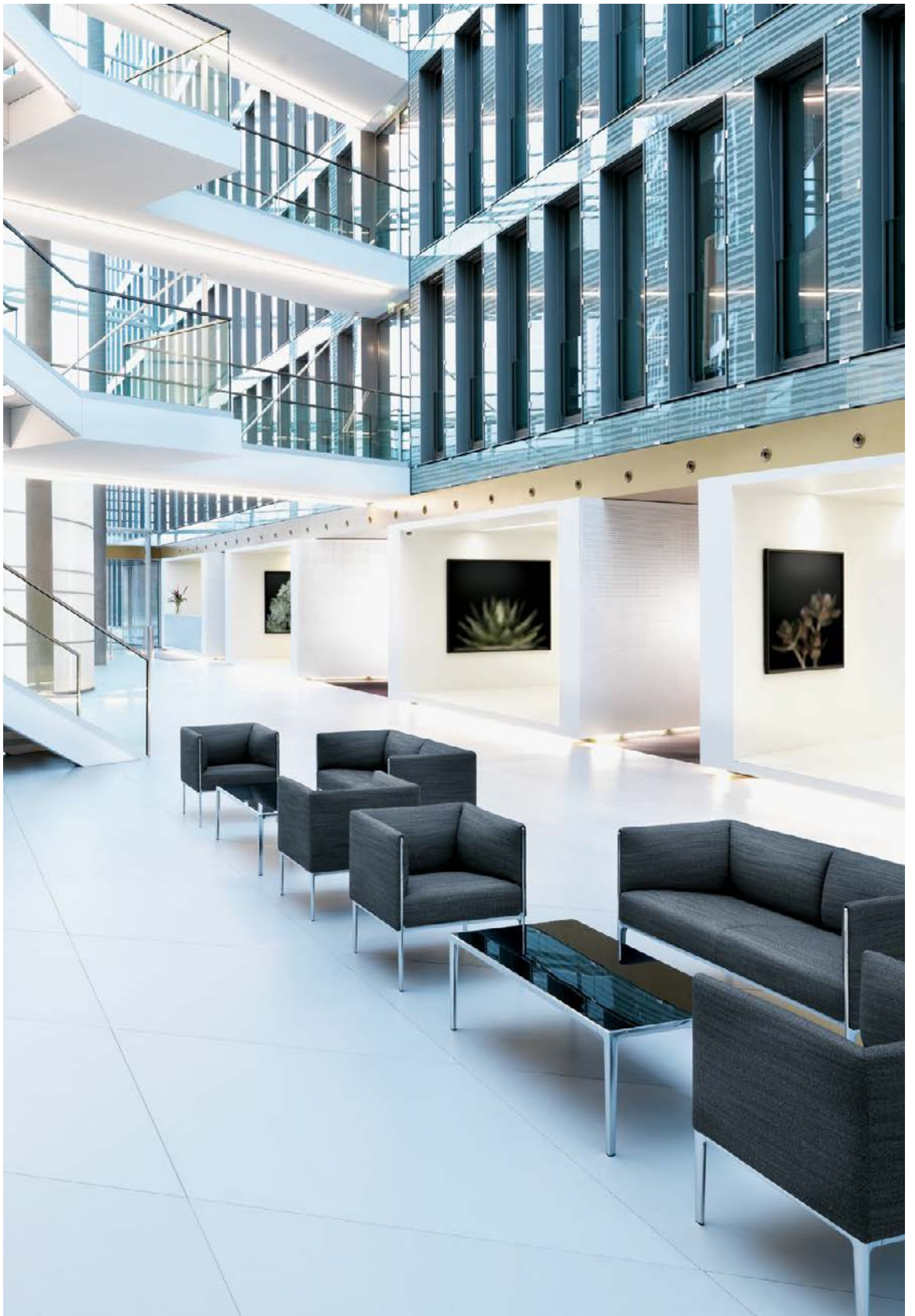
La estructura de 4 patas, a parte de ser extremadamente resistente, permite una amplia envergadura. En el programa se ofrece una butaca compacta de dimensiones estándar, así como sofás de dos plazas y tres plazas y bancos sin respaldo. Se presenta tapizado en telas de muy alta calidad y exclusiva piel. Las mesas auxiliares son a juego con el mismo diseño. Las estructuras cromadas, pulidas o pintadas, enmarcan los tableros chapeados en madera o de vidrio templado de seguridad blanco o negro.

### Premios





La forma geométrica y cúbica de los asientos encaja en casi cualquier entorno arquitectónico. El aspecto del entorno exterior de los asientos se une visualmente al suave interior convirtiéndose en una unidad armoniosa que protege y separa del exterior, pero al mismo tiempo transmitiendo una sensación de seguridad. Los distintos acabados de la estructura, de las tapicerías y de los tableros de las mesas ofrecen muchas posibilidades de combinaciones.





861/6



863/5



865/3



860/2

Asienta se presenta como una familia completa de productos: un sillón compacto, otro de anchura más amplia así como sofás de dos y tres plazas. Gracias a la cómoda altura del asiento, firmemente acolchado, se facilita la incorporación. La estructura de las mesas, que van a juego con la construcción de las estructuras de los asientos, mantienen el mismo lenguaje de diseño. Los tableros van embutidos en el marco.



Los cojines posteriores del respaldo y los laterales, ofrecen visualmente el aspecto de una sola pieza. Esta impresión se ve reforzada con la tapicería de tela, ya que las costuras desaparecen de forma óptica casi por completo.



Las estilizadas patas delanteras se comportan como pilares soportando los apoyabrazos. Esto supone una alta estabilidad y a la vez le confiere un estilo único. El exclusivo tapizado, exteriormente plano e interiormente tridimensional y abombado, refleja una artesanía magistral.

Para más información: [www.wilkhahn.com](http://www.wilkhahn.com)

Seguridad y sostenibilidad de los productos: certificados, estándares, premios. Visite la página web de Wilkhahn para más información.

