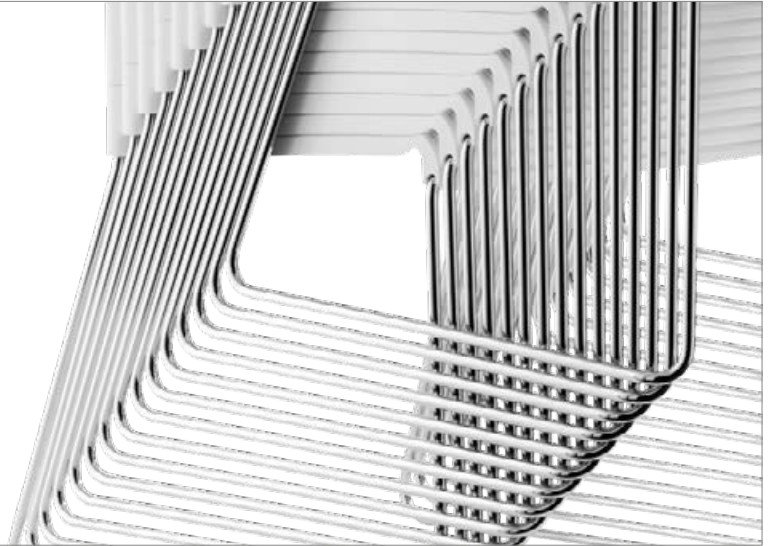


Aline, chaises polyvalentes.

Gamme 230



Chaise polyvalente Aline
Design : Andreas Störiko

Modèle 230/1
Résille blanche, structure
chromée brillant



Avec la gamme Aline dessinée par Andreas Störiko, Wilkhahn a créé la référence en matière de chaise polyvalente. Idéalement adaptée aux utilisations multimodales et aux environnements de communication informels, elle est fondée sur le principe d'un piétement traîneau réduit à l'essentiel. Aline associe un cadre d'assise et de dossier en résine de synthèse haute résistance à une structure minimaliste en fil d'acier chromé. Grâce à une géométrie très travaillée, la structure n'en est pas moins stable et légère. Son élasticité contrôlée se conjugue avec la résille tendue de l'assise et du dossier pour offrir un confort d'excellent niveau assorti d'une ventilation continue.

Détail particulièrement ingénieux : le cadre, qui est disponible en trois coloris – noir, gris ou blanc – intègre un système de rainure et languette sur les côtés de l'assise. Celui-ci garantit un emboîtement précis des sièges lorsqu'on les empile. Le résultat : des piles compactes, stables et ordonnées qui témoignent d'une réflexion aboutie jusque dans le détail. De plus, le dispositif évite tout risque de frottement des revêtements. Avec son dessin épuré et le contraste sobre de deux catégories bien tranchées de matières, Aline est partout dans son élément – depuis le centre de congrès jusqu'à la salle à manger de l'amateur de mobilier contemporain.

Distinctions



2014





En hauteur comptoir / tabouret de bar, Aline est parfaitement à l'aise dans les espaces détente et les environnements conviviaux. Sa personnalité affirmée et son confort tout en souplesse ne le cèdent en rien à la chaise polyvalente standard. La liaison transversale en face avant de la structure renforce la stabilité du siège. Elle est positionnée pour faire simultanément office de repose-pieds.

Quinze chaises en pile libre et jusqu'à 20 sur chariot, avec ou sans accoudoirs : l'empilage est un exercice auquel Aline se prête particulièrement bien, et chaque chaise n'ajoute que 20 mm à la hauteur totale de la pile. Celle-ci une fois constituée, le faible poids unitaire de la chaise facilite le transport. Les barres transversales des dossiers servent alors de poignées et facilitent la manipulation de la pile.



Pour apporter un supplément de confort et des possibilités élargies de combiner coloris et matières, des coussins d'assise en tissu sont disponibles. Des distanceurs proposés en option permettent d'empiler jusqu'à 10 chaises sans risquer de marquer les revêtements.



Dans des situations d'implantation dense, les clips de numérotation des places et des rangées (en option) sont un accessoire bien pratique.



La pièce de liaison à rappel automatique, réalisée en acier plat sablé, finition chromée mat, est l'accessoire qui s'impose pour solidariser les sièges par rangées. Il suffit de déplier la pièce de liaison et d'y accrocher la chaise suivante – un véritable jeu d'enfant !



Une finition raffinée, réservée aux cadres d'assise et de dossier teintés noir dans la masse : les résilles bicolores, au choix argent-noir ou cuivre-noir. Elles élargissent les possibilités esthétiques, notamment dans des contextes d'aménagement fondés sur des contrastes subtils de matières et de couleurs.



Informations complémentaires disponibles sur : www.wilkhahn.com

Certifications, normes et affiliations relatives à la sécurité des produits et à leur profil environnemental : des informations complémentaires sont disponibles en ligne sur le site Wilkhahn.



DIN EN 16139-L1
ANSI/
BIFMA X 5.1



Mitglied der
DGNB
Deutsche Gesellschaft für Nachhaltiges Bauen
German Sustainable Building Council

