

Wilkhahn

Aline





230/1
Aline. Silla de uso múltiple
H78 H54 H58 W44



230/2
Aline. Silla de uso múltiple
H78 H59 H58 W44



232/1
Aline. Silla giratoria con ruedas
H76/88 H65 H64 W40/52



232/2
Aline. Silla de visita
H76/88 H65 H64 W40/52



230/6
Aline. Silla alta y/o de cafetería
H105 H59 H61 W69



233/1
Aline-S. Silla de uso múltiple
H78 H54 H58 W44



233/1
Aline-S. Silla de uso múltiple
H78 H54 H58 W44



233/2
Aline-S. Silla de uso múltiple
H78 H59 H58 W44



233/4
Aline-S. Silla alta y/o de cafetería
H105 H54 H61 W69

Aline

Programa 230, diseño: Andreas Störiko

Aline expresa un enfoque excepcional en un entorno de trabajo cambiante. Los materiales utilizados se reducen al máximo y la gama ofrece un confort excelente, facilidad de uso y una apariencia ligera y aireada. Gracias a su estética estilizada, los materiales utilizados en las sillas y mesas hacen que los muebles se desvanezcan casi por completo en el fondo, manteniendo así el ambiente arquitectónico incluso cuando el espacio contiene muchos muebles. Como resultado, el diseñador Andreas Störiko ha creado un nuevo estándar en mobiliario que va más allá de los ambientes tradicionales de oficina y conferencia. Ya sea que la gente esté esperando, celebrando una reunión o debate, tomando algo o simplemente charlando: el programa Aline se ve bien en cualquier lugar - y puede guardarse en un abrir y cerrar de ojos si es necesario.



235/2 Cuadrada 70 x 70 cm,
236/2 Circular Ø 75 cm (no
mostrado), altura 73 cm



235/3
Cuadrada 60 x 60 cm,
altura 105 cm



236/1 Circular Ø 75 cm,
235/1 Cuadrada 60 x 60 cm (no
mostrado), altura 45 cm



236/3
Circular Ø 70 cm, altura 105 cm.
Opcionalmente apilables
una sobre otra



237/00
Rectangular, profundidad 70 – 90 cm,
anchura 140 – 200 cm, altura 73 cm

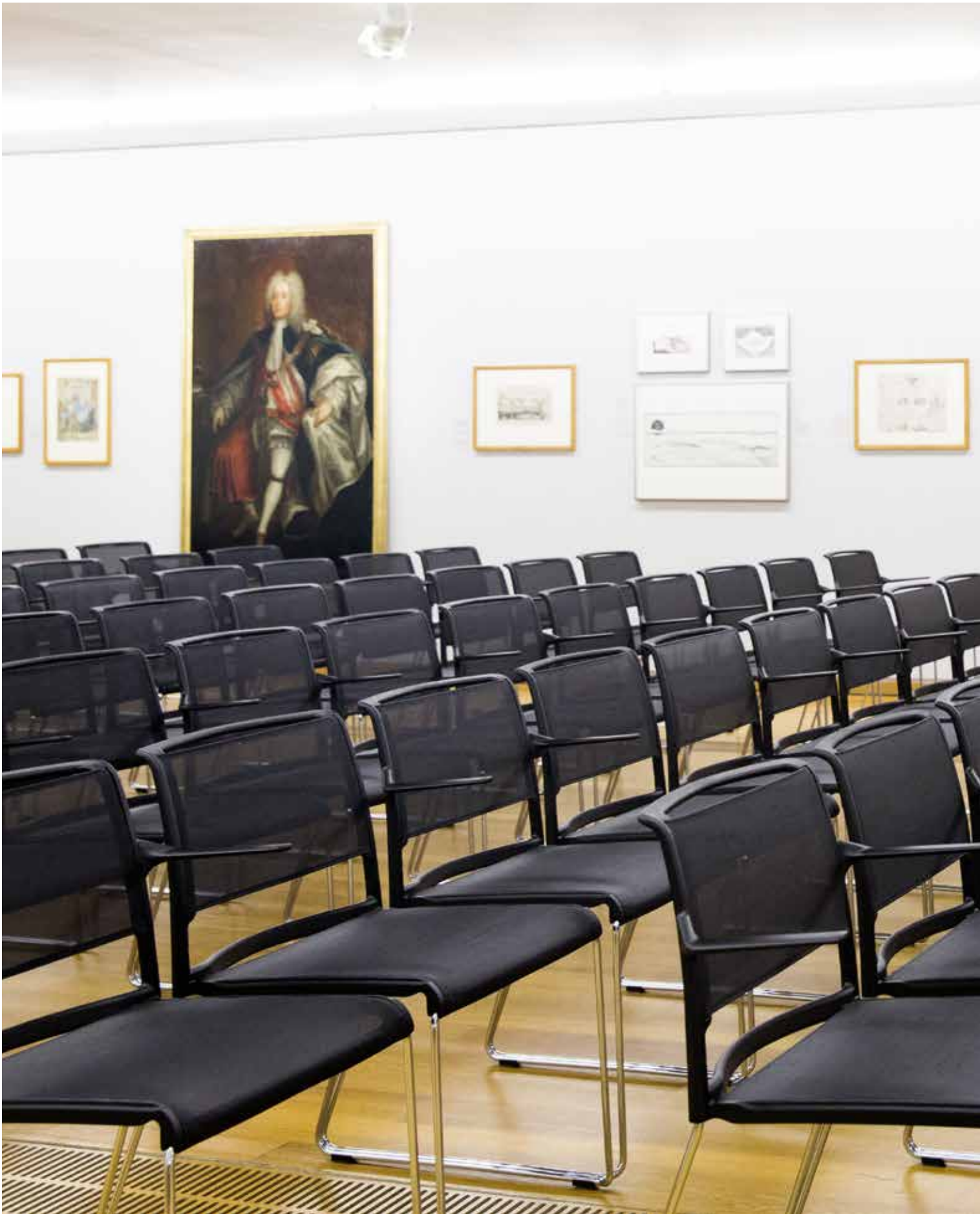


237/6 Circular Ø 140 cm,
237/2 Circular Ø 90 cm (no mostrado),
altura 73 cm



El tejido transpirable de alta tecnología de las sillas multiusos Aline se adapta a diferentes formas de cuerpo y permiten a las personas sentarse y relajarse mientras se asiste a las reuniones o eventos.





Gracias a su malla de poro abierto de asiento y respaldo, las sillas Aline son acústicamente neutras. Esto las convierte en la opción número uno en salas funcionales polivalentes.





Un programa para cualquier contexto: las mesas Aline son ideales como mesas de conferencia, cafeterías o mesas de formación de grandes dimensiones, e incluso escritorios compactos.





Máxima practicidad: las mesas altas cuadradas y circulares están disponibles, opcionalmente, con ranuras en el tablero de la mesa, lo que permite un apilamiento compacto de hasta tres mesas altas.



Los bastidores de asiento y respaldo de los modelos Aline-S no están recubiertos de tela transparente, sino de membranas elásticas y ranuradas para facilitar su limpieza en los comedores.

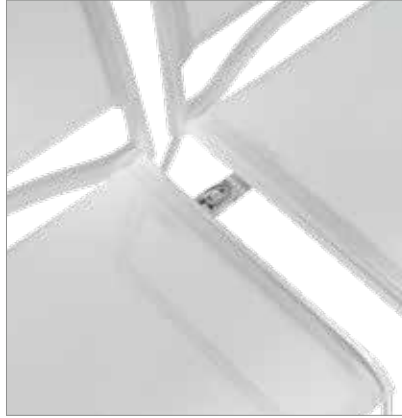
Funciones



Exclusivamente para marcos de asiento y respaldo en color negro: los tejidos bicolors en negro plateado y cobre-negro realzan las opciones de diseño interior al ofrecer conceptos de materiales y colores matizados. Para un confort y una selección de materiales y colores aún más confortables: los asientos de las sillas de trabajo se suministran opcionalmente con cojines textiles con acanaladuras cosidas de alta calidad.



La ligereza de las sillas permite un apilamiento fácil de hasta 15, y con un carro de apilado de hasta 20 sillas con o sin apoyabrazos, con sólo 20 mm por silla, además de la altura total de las sillas apiladas. El borde del respaldo actúa como asa, las ranuras laterales en el armazón del asiento hacen que las sillas sean fáciles de deslizar hacia delante y sacarlas de la pila.



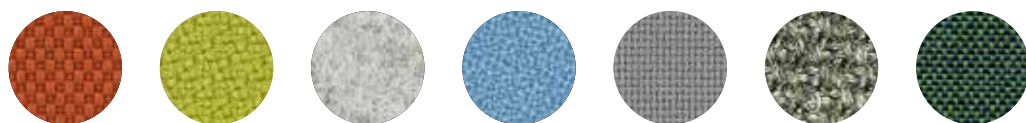
Accesorios útiles para grandes eventos: los clips fáciles de insertar con numeración de filas o asientos. El conector en línea, disponible como accesorio para la silla multifuncional, es un juego de niños. Automáticamente se vuelve a encajar y está fabricado en acero plano cromado mate: ¡sólo tiene que plegarlo, sujetarlo en la siguiente silla y listo!



Los deslizantes especiales con los conectores en línea son igualmente inteligentes y permiten unir y colocar entre sí a modelos sin apoyabrazos o, alternativamente, con y sin apoyabrazos, sin que haya piezas sueltas ni afecte negativamente a la capacidad de apilamiento de las sillas.

Programa de sillería 230

Tapizados de asiento



47 | 54 | 60 | 63 | 66 | 67 | 68

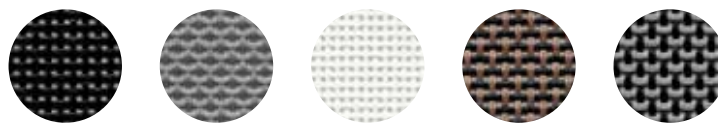
Para ver todos los tapizados y otros colores, visite nuestro media center.

Acabados de armazón



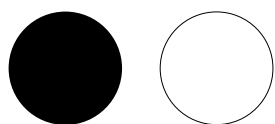
Tubo redondo de acero cromado

**Tejido de poliéster
Aline**



Negro, gris, blanco, cobre/negro o plata/negro

**Membrana de asiento y respaldo
Aline-S**



Negro o blanco

**Marco de asiento y respaldo
Aline**



Negro, gris o blanco

Premios Aline



reddot design award
winner 2006



Focus Energy
Gold 2006

Premios Aline-S

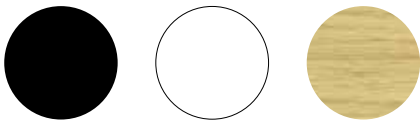


INNOVATIONSPREIS
ARCHITEKTUR +
OFFICE

2014

Programa de mesas 230

Acabados superficie de la mesa



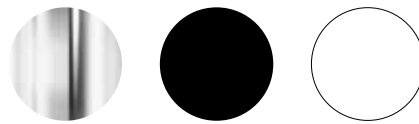
Negro o blanco, a petición, chapeado variante 1 o 2
Puede encontrar nuestra actual colección de materiales en nuestro media center.

Columna de mesa



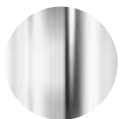
Tubo de acero cromado, en color blanco o negro

Tubos verticales y pies



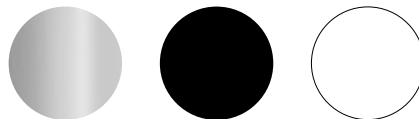
Aluminio cromado, o en color blanco o negro

Estructuras



Aluminio cromado

Base circular



De acero inoxidable pulido, en color blanco o negro.

Premios



reddot design award
winner 2006



Focus Energy
Gold 2006



Un objeto impresionante también en el hogar: la elegante mesa rectangular Aline combinada con el sillón de trabajo, cuya altura es ajustable con precisión.

Aline

Programa 230. Diseño: Andreas Störiko, Aline 2005, Aline-S 2014.

Wilkhahn Germany

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG, Fritz-Hahne-Straße 8, 31848 Bad Münder

Wilkhahn worldwide

Australia, Belgium, China, Deutschland, España, France, Hong Kong, Japan, Maroc, Nederland, Österreich, Polska, Schweiz, Singapore, South Africa, United Arab Emirates, United Kingdom, United States of America

wilkhahn.com